Peinture à la chaux

Peinture à la chaux lisse

Caractéristiques et domaines d'application

Peinture murale à base de graselo à la chaux, terres colorantes, carbonate de calcium micronisé, agents liants organiques et additifs végétaux. La présence d'agents liants organiques permet au produit de développer une excellente adhérence sur tout type de supports minéraux fins, y compris sur du plâtre sous toutes ses formes : ravalement au plâtre projeté, plaque de plâtre, éléments préfabriqués et stucs gypseux, qu'ils

La transpirabilité de la **Peinture à la chaux** est optimale ; en ce qui concerne la structure cristalline du produit, elle la rend diffuse. L'alcalinité dérivée de la nature même du revêtement, rend le produit **Peinture à la chaux** particulièrement résistante à la moisissure et aux champignons. Grâce à ces qualités particulières, **Peinture à la chaux** joint des effets esthétiques et chromatiques d'un relief absolu ; les tonalités claires et foncées sont caractéristiques de ce produit.

Normes d'usage et préparation du support

Ravalements neufs

Il convient de les laisser sécher pendant 4 à 6 semaines, afin que la surface se neutralise moyennant la carbonatation naturelle. De même, les applications ultérieures doivent arriver à maturation.

Surfaces murales neuves

Nettoyer soigneusement en éliminant tout résidu de poussière, saleté ou parties non correctement adhérées. Vérifier que le mur soit parfaitement sec et prêt à recevoir la **Peinture à la chaux.**

Surfaces peintes ou partiellement désagrégées

Éliminer tout résidu de peinture non correctement adhéré, ainsi que les éventuelles efflorescences. Nettoyer et retirer soigneusement la poussière et là saleté, et vérifier que le mur soit parfaitement sec.

Données techniques

Poids spécifique	1.62 Kg/l + 0.10
Valeur du pH	13
Pellicule sèche	68% + 0.10

Consommations

Pour un travail fini à deux couches et en fonction de l'absorption du support, la consommation approximative est de 0,4 kg/m2.

Emballages ey couleurs

Peinture à la chaux est servie dans des conteneurs de 5 à 20 kg. Couleur selon la gamme Pavistamp.

Stockage

Le produit doit être conservé dans son emballage d'origine, à une température comprise entre 5 et 30ºC, dans un endroit sec et aéré. Protéger contre les gelées <5ºC. Elle peut être conservée pendant 1 an dans l'emballage fermé.

Advertissements

Le pH de **Peinture à la chaux** est totalement basique : éviter le contact avec les yeux et utiliser une protection adéquate. En cas de contact, laver soigneusement pendant au moins 15 minutes à l'eau. Dans le cas où l'irritation persisterait, consulter un médecin.

Peinture à la chaux

Peinture à la chaux lisse

Application

Peinture à la chaux doit être appliquée à la brosse moyennant deux couches croisées. Attendre au moins 6 à 8 heures entre l'application des deux couches.

La première couche doit être diluée à 40 % dans de l'eau, tandis que la deuxième couche devra être diluée à 20 - 30 % dans de l'eau. Ce produit peut être appliqué sur tout type de support dépourvu d'humidité par remontée capillaire.

Ne pas appliquer **Peinture à la chaux** sur des surfaces très ensoleillées, sous des températures inférieures à 5ºC ou supérieures à 40ºC durant les 24 heures après son application. Protéger la surface traitée contre la pluie pendant au moins 48 heures. Nettoyer les outils à l'eau immédiatement après leur usage.

Pour intérieur et extérieur.

Présentation

Emballages de 5 - 20 kg.

Couleur

Couleur selon la gamme Pavistamp.

Consommation

Approximative est de 0,4 kg/m2.

Conservation

Le produit doit être conservé dans son emballage d'origine, à une température comprise entre 5 et 30ºC, dans un endroit sec et aéré. Protéger contre les gelées <5ºC. Elle peut être conservée pendant 1 an dans l'emballage fermé.

⚠ IMPORTANT

Les observations et prescriptions de cette fiche technique, même correspondant à notre meilleure expérience, doivent être considérées, dans tous les cas, comme purement indicatives et doivent être testées par des applications pratiques exhaustives. Par conséquent, avant d'utiliser le produit, celui qui l'utilisera doit déterminer s'il convient ou non à l'utilisation envisagée et assumer toute responsabilité pouvant découler de son utilisation. Une fois que le produit est manipulé ou appliqué, le fabricant n'assume aucune réclamation et n'est pas responsable de la forme, du mode et des conditions d'application.